

SOLENNELLE présidée par Mgr Ginoux

13H13 : CONCERT Ad Transfigurationem Sancti Jacobi, création 3^{ème} partie par l'Ensemble Organum et le chœur du Cirma. - Abbatiale - payant

17H : VÊPRES - Abbatiale

17H17 : DIALOGUE ORGUE ET CORNET À BOUQUIN (Invitée Judith Pacquier) – Abbatiale - payant

18H : DEUXIÈMES VÊPRES DE SAINT-JACQUES (OFFICE) – Abbatiale

LUN. 26 JUILLET
SPECTACLE - MILLE DIABLES RIENT VERS COMPOSTELLE
Cloître 21h30 - payant

Ce spectacle de la Cie Wakan Théâtre s'inspire d'une légende médiévale selon laquelle le diable serait allé mille fois à Compostelle, mettant en garde le pèlerin contre les tentations qu'il allait trouver sur sa route. En faisant le lien entre le passé et le présent, «Mille diables rient vers Compostelle» présente, sous une forme légère et comique, des textes ayant trait au pèlerinage vers Saint-Jacques de Compostelle pour interroger le pèlerin qui chemine en nous...

Réservation : 05 63 04 01 85 - patrimoine@moissac.fr



Pèlerins, marcheurs, curieux : passez à la Maison des Pèlerins, ouverte de 10 à 18h, de mai à fin septembre située au chevet de l'abbatiale. Venez déposer votre sac et discuter avec les hospitaliers qui ont fait le chemin. Indiquez votre lieu d'origine - tous les continents sont représentés et renseignez-vous sur votre futur périple...



SAM. 2- DIM. 3 OCTOBRE
RANDONNEE : «MINI SAINT JACQUES»
L'association les Caminaires vous propose de tester deux tronçons du chemin : Lauzerte – Moissac (27 km) et le lendemain Moissac-Auvillar (24 km). Bus d'acheminement prévu ou co-voiturage. Info à venir sur moissac.fr



2021 EST UNE ANNÉE JACQUAIRE : ÇA SIGNIFIE QUE LA FÊTE DE LA SAINT JACQUES (LE 25 JUILLET) TOMBE UN DIMANCHE CELA N'ÉTAIT PAS ARRIVÉ DEPUIS 11 ANS !

LE PÈLERINAGE EN QUELQUES MOTS...

Jacques de Zébédée, dit Jacques le Majeur part évangéliser l'Espagne et est décapité à son retour en Palestine. Son corps est mis sur un bateau qui dérive jusqu'en Galice. L'ermite Pelagos découvre le tombeau vers 813 : guidé par une « pluie d'étoiles » vers ce lieu, il y aurait découvert un tumulus nommé depuis campus stellarum (« champ des étoiles »), la légende voulant que ce soit l'origine du nom « Compostelle ».

Le tombeau est de plus en plus connu et le pèlerinage se développe, puis tombe en désuétude au XVIII^e siècle. La « redécouverte des reliques » en 1879, puis leur authentification en 1884, relance l'idée de pèlerinage. Ce renouveau démarre au milieu du XX^e siècle avec la fondation de la Société des amis de Saint-Jacques-de-Compostelle en 1950, la voie du Puy-en-Velay sur laquelle se situe Moissac est aménagée dans les années 70. En 1982, Jean-Paul II vient en pèlerin à Compostelle et lance un appel à l'Europe à « retrouver les valeurs authentiques qui couvrirent de gloire son histoire ».

Le Codex Calixtinus écrit au XII^e siècle est la principale source du culte jacquaire. Son dernier livre présente des itinéraires qui préfigureront au XX^e siècle les 4 voies «majeures» qui sillonnent la France, et sa partie liturgique offre des contributions provenant de célébrités tels que le pape Calixte II, le Patriarche de Jérusalem, l'évêque de Bénévent, celui de Chartres, de Soissons. Tous ont apporté leur science à la composition des offices, comme pour montrer que l'ensemble de la chrétienté se dresse et se concerte pour présenter à Jacques les honneurs dus à son rang d'apôtre de l'Occident. L'ensemble Organum s'en fait l'écho.

LES PÈLERINS A MOISSAC EN CHIFFRES

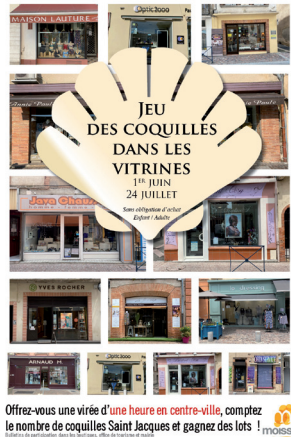
★ **1 ensemble abbatial** inscrit au Patrimoine mondial au titre des chemins de Compostelle en 1998,
★ **17 000 passages par an** de marcheurs sur le chemin à Sainte Juliette (à 22 km au Nord de Moissac)
★ **3 500 passages par an** en moyenne à la Maison des Pèlerins, qui existe depuis 2016.

★ **Plus de 10 hébergements** dédiés dont certains mythiques : l'ancien Carmel, Ulteïa, La petite Lumière...
★ **1085** : c'est le nombre de kilomètres qui séparent Moissac de Saint Jacques de Compostelle
★ **65** : c'est le numéro du sentier de grande randonnée (GR) que suivent les pèlerins depuis le Puy-en-Velais jusqu'à Saint Jean Pied de Port



Photos : A.Cance ; T.Cacères - Collections Coquilles : G. Provensal ; ne pas jeter sur la voie publique





DU 1^{ER} JUIN AU 23 JUILLET – gratuit

JEU DES COQUILLES DANS LES VITRINES

De 8 à 99 ans, offrez-vous une balade d’une petite heure en centre-ville et venez compter le nombre de coquilles Saint Jacques présentes dans chacune des quatorze vitrines participantes au centre-ville et gagnez des cadeaux (pour les enfants comme pour les adultes). Les coquilles peuvent être des coquillages, des reproductions sur des couverts, des bijoux, des étiquettes de vin, des mosaïques. Déposez votre bulletin dans l’urne rouge devant la mairie de Moissac avant le 23 juillet, le tirage au sort aura lieu le 25 juillet !

Bulletins disponibles dans les boutiques participantes, mairie et office de tourisme. Plus d’info : moissac.fr

A PARTIR DU LUN. 05 JUILLET

LES DIAGONALES D’ÉTÉ :

12 CONCERTS - 5 CONFERENCES

Depuis 1982, l’ensemble Organum fait découvrir les trésors oubliés de la musique sacrée, en interprétant les répertoires les plus anciens du VI^e siècle jusqu’à ceux plus récents qu’ils ont influencés. Seuls les concerts du 24-25 juillet sont détaillés dans ce dépliant mais découvrez tout le programme sur www.organumcirma.com

SAM. 10 JUIL AU DIM. 25 JUIL – Abbaye de Moissac – payant

EXPO : UNE GÉOGRAPHIE DES CIRCULATIONS VERS COMPOSTELLE

réalisée par les géographes de l’Université Toulouse-Jean Jaurès. 14 panneaux déroulants mêlent discours, photographies et cartes d’itinéraires individuels de pèlerins-cheminants pour mieux rendre compte des évolutions récentes des pratiques touristiques observées sur les chemins de Saint-Jacques et des effets produits par ces circulations sur les territoires traversés. Plus d’info : www.abbayemoissac.com

18 JUILLET – JOURNÉES PORTES OUVERTES – ÉGLISE SAINT JACQUES

REPÉTITION PUBLIQUE (à partir de 10h30 - gratuit) puis

CONCERT DES 20 ANS D’ORGANUM à 21h30 : Trésors chantés de la musique moissagaise du XI et XII^{èmes} siècles - payant

A PARTIR DU MAR. 6 JUILLET, ET TOUS LES MARDIS DE L’ÉTÉ – Abbaye – 16h30- payant

VISITE : COMPOSTELLE ET PATRIMOINE MONDIAL !

A l’époque romane, âge d’or de la sculpture et du rayonnement de l’abbaye de Moissac, les pèlerinages prennent une importance considérable. Pendant une heure trente,

un guide vous parlera de l’histoire de ce monastère millénaire, et en quoi il participe au patrimoine mondial, de St Jacques, du culte des reliques, des voyages au Moyen Âge...



SAM. 10 JUIL AU DIM. 07 NOV. –

Explanade de la bibliothèque

EXPO PHOTO : ARRÊT SUR CHEMIN

36 vues du Chemin de

Compostelle, entre paysage, architecture, chaleur humaine... C’est à travers le regard du photographe Toni Caceres que le passant découvre ce chemin qui lie Lauzerte, Moissac et Auvillar, les 3 principales étapes du chemin dans le Tarn-et-Garonne.

SAM. 24 JUILLET

3^e année jacquaire du 3^e millénaire de l’ère chrétienne

GRANDE JOURNÉE DE L’IMPROVISATION DANS LES MUSIQUES ANCIENNES - ORGANUM

6H : CONCERT D’ORGUE ROMAN SUIVI D’UN PETIT DÉJEUNER

– Abbatale - gratuit : c’est une improvisation d’orgue à 6h (oui c’est bien six heures du matin et au son des basses continues, vous verrez l’aube se lever dans le chevet de l’abbatale de Moissac - sensation unique !), suivi d’un petit déjeuner convivial offert par la commune, sur le parvis de l’abbatale. Inscription obligatoire sur : <https://cutt.ly/fcpX3WG> ou 05 63 04 63 63

8H : CONCERT D’ORGUE CAVAILLÉ-COLL - Abbatale- gratuit

9H30 : CONCERT DE VIELLE (Invité Gianni de Gennaro) – Cloître - payant

10H01 : CONCERT DE PIANO – Cloître - payant

11H22 : PROCESSION À LA CORNEMUSE

depuis l’église Saint Jacques jusqu’à l’Abbatale

L’ORGUE DE L’AN MIL UNIQUE AU MONDE

Ce type d’instrument, portatif, fut introduit dans les liturgies d’Europe occidentale autour de l’an mil. Cet orgue a été construit en 1982 d’après un traité provenant de l’abbaye de Saint Benoît-sur-Loire., attribué à un certain Constantinus, disciple de l’un des plus grands savants du Xe siècle, Gerbert d’Aurillac qui, en 999, devint pape sous le nom de Sylvestre II. C’est certainement sous son influence que l’orgue fut introduit dans la liturgie.

Le clavier est constitué de tirettes qu’il faut tirer pour faire parler les tuyaux et repousser pour arrêter le son. Il fut en usage jusqu’à la fin du XIII^e siècle. L’air est propulsé par trois soufflets activés manuellement. L’échelle est diatonique avec comme seule altération le si b. Il est visible depuis la salle haute de l’abbatale, via le cloître.



LE «CAVAILLÉ-COLL»

L’orgue situé dans l’abbatale est l’œuvre du célèbre facteur d’orgue Cavaillé-Coll. Réalisé en 1863 il est composé 24 jeux répartis sur 2 claviers de 54 notes et un pédalier de 27 notes. Le buffet lui; particulièrement bien ouvragé date du XVII^e siècle et a vu jour grâce à un don de Mazarin.

11H33 : SONNERIE DU CARILLON - Parvis

12H12 : CONCERT 1^{ère} partie – Création Ad Transfigurationem Sancti Jacobi, Ensemble Organum et le CIRMA – Abbatale - payant

17H : CONCERT ORGUE ET CORNET À BOUQUIN (Invitée Judith Pacquier) – Abbatale - payant

19H19 : SPECTACLE DE DANSE (Invité Compagnie la Baraque) :

Le crépuscule transfiguré accompagné au piano par Marcel Pérès et aux chants par l’Ensemble Organum et le CIRMA – Cloître - payant

22H44 : PREMIERESVÊPRES ET VEILLÉE DE LA SAINT JACQUES

– 2^{ème} partie Création Ad Transfigurationem Sancti Jacobi – Ensemble Organum, le Cirma et tous les musiciens – Abbatale - gratuit

DIM. 25 JUILLET : FÊTE DE LA ST JACQUES

8H : CONCERT D’ORGUE ROMAN

– Abbatale - gratuit

8H30 : LAUDES DE SAINT-JACQUES (Office) – Abbatale

9H30 : DICTÉE GEANTE - gratuit

En ce jour de fête de saint Jacques, un texte sur le thème du pèlerinage de Compostelle sera dicté sur la place Roger Delthil au pied du célèbre tympan de l’abbatale, pour les



personnes de 9 à 99 ans (longueur adaptée aux différents âges)! Tous les participants ainsi que les as de l’orthographe recevront des lots

(après correction des textes). Inscription sur <https://cutt.ly/8cpEvRq> au 05 63 04 63 63 avant le 23 juillet.

10H15 : SONNERIE DU CARILLON

10H30 : PROCESSION DES RELIQUES DE SAINT JACQUES suivie À 11H DE LA MESSE



LES RELIQUES DE SAINT JACQUES

Les reliques sont les restes matériels qu’a une personne vénérée en mourant : soit des parties de son corps, soit d’autres objets qu’elle a, ou avait, pour certains croyants, sanctifiés par son contact. Le culte des reliques reposant sur le possible transfert de

la sacralité du corps saint sur le dévot, leur émiettement multiplie leurs bienfaits puisque chaque parcelle conserve la charge sacrale primitive.

Le moyen âge fit un abondant usage des reliques, de sorte qu’il existerait 10 crânes de saint Jean-Baptiste, 18 bras de l’apôtre Jacques, ou une 20^e de squelettes de saint Georges. La mentalité médiévale n’accordait aucune attention à ces incohérences, tant la multiplicité des reliques répondait à un besoin spirituel. De plus les reliques pouvaient accéder à ce statut grâce au simple contact avec les reliques primitives.

A Moissac, le reliquaire qui recueille un pouce et un fragment de côte de Saint-Jacques date du XIX^e siècle et porte 5 étoiles probablement liées à la symbolique jacquaire.