



HAUTBÉARN ✕
communauté de communes

EXPOSITION ✕

15 SEPT >
27 OCT
2018

VIA TOLOSANA & VOIE DU PIÉMONT

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE DE
JEAN-JACQUES GELBART



✕ Villa Bedat
> OLORON SAINTE-MARIE



VIA TOLOSANA & VOIE DU PIÉMONT

EXPOSITION PHOTOGRAPHIQUE
DE JEAN-JACQUES GELBART

Depuis 1998, le bien culturel en série (constitué de plusieurs édifices), appelé « **Chemins de Saint-Jacques de Compostelle en France** », est inscrit sur la liste du Patrimoine Mondial de l'UNESCO. À l'occasion de ce vingtième anniversaire, la Villa du Pays d'art et d'histoire présente le travail photographique de Jean-Jacques Gelbart sur la voie d'Arles et la voie du Piémont. Cette exposition permet de découvrir des lieux, des monuments inscrits ou des éléments majeurs sur le Chemin.

« *Tout au long du Moyen Âge, Saint-Jacques de Compostelle fut une destination majeure pour d'innombrables pèlerins de toute l'Europe. Pour atteindre l'Espagne, les pèlerins traversaient la France. Quatre voies symboliques, partant de Paris, de Vézelay, du Puy et d'Arles et menant à la traversée des Pyrénées résument les itinéraires innombrables empruntés par les voyageurs.*

« *Églises de pèlerinage ou simples sanctuaires, hôpitaux, ponts, croix de chemin jalonnent ces voies et témoignent des aspects spirituels et matériels du pèlerinage. Exercice spirituel et manifestation de la foi, le pèlerinage a aussi touché le monde profane en jouant un rôle décisif dans la naissance et la circulation des idées et des arts.* »

- ✘ Déclaration par l'UNESCO de la Valeur Universelle Exceptionnelle des Chemins de Saint-Jacques de Compostelle en France.

Renseignements :

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES
DU HAUT-BÉARN
Villa Bedat, Oloron Sainte-Marie
05 64 19 00 10
pah.pyrenesbearnaises.fr

@hautbéarn

