

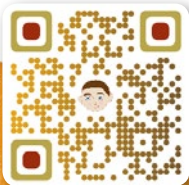
# Visite de Saint-Sever



From the era when the Romans were in St Sever, the town holds exceptional treasures from its centuries of history. Would you like to visit them and know more about our local history and treasures? You can do this by renting a tablet of Guilhem's journey from the tourist office for 5€.

If you have your own smartphone or tablet and a good connexion to the web, you can also connect you on our Youtube playlist to follow the Saint-Sever Tour "GUILHEM'S JOURNEY" here

<http://bit.ly/voyagedequilhem-anglais> or flashing this QR code :



Une des plus importantes cités du Moyen-âge des Landes, à la lisière de la plaine de pins et de la Chalosse vallonnée... Des vestiges de l'ère romaine à nos jours, Saint-Sever recèle des trésors de bien des siècles d'histoire. Dominée par la présence majestueuse de l'abbaye bénédictine (988-1932), la ville, fondée et fortifiée en 1100 fut agrandie au XIV<sup>e</sup> s. en intégrant le couvent des Jacobins (1280-1686).

## LA TABLETTE NUMÉRIQUE

### « Le Voyage de Guilhem »

Guilhem nous vient tout droit du XI<sup>e</sup> s., si si ! Il a fait une bêtise ; en ouvrant le Beatus de Saint-Sever, il a laissé s'échapper une créature... Suivez-le dans ses aventures !

**Location de tablette à l'Office de Tourisme (5 €).**

Visite aussi accessible sur Youtube en flashant ce QR code



ou par ici :

<http://bit.ly/voyagedequilhem-francais>



## LES VISITES GUIDÉES

En juillet et août, départ de visites du lundi au samedi. Demandez le calendrier à l'Office de Tourisme pour ne rien manquer.



Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture



Chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle en France inscrits sur la Liste du patrimoine mondial en 1998





# Bonne Visite !



Retrouvez ici le numéro de la vidéo relatif à la visite sur tablette «Le Voyage de Guilhem».

## Déambulez en ville ... PLACE DU TOUR DU SOL...

Place de marché, autrefois on assistait ici à des courses landaises.

### 1 L'hôtel de Toulouzette / XVIII<sup>e</sup> s.

Avant sa suppression en 1926, siégeait ici la sous-préfecture. C'est dans les anciennes écuries qu'est installé aujourd'hui l'Office de Tourisme.

### 2 L'hôtel du XVIII<sup>e</sup> s. / arcades nord (banque)

Un bel ensemble de balcons et balconnets galbés en ferronnerie, typique du XVIII<sup>e</sup> s. bordelais.

### Le saviez-vous ?

La forme galbée des balcons était étudiée pour l'aisance des dames en robe.

## Entrez dans l'abbatiale bénédictine



Chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle en France inscrits sur la Liste du patrimoine mondial en 1998

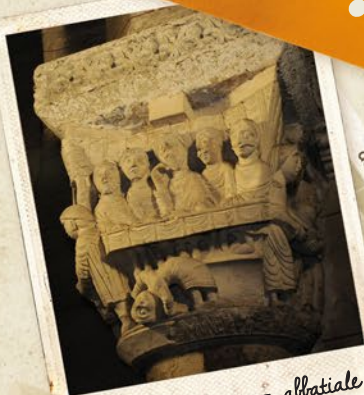
### 3 Eglise abbatiale

Ouverte tous les jours de 9h à 18h. Entrée pour les personnes à mobilité réduite par la rue de l'Hôtel de ville ; entrez dans le cloître puis par la porte sud de l'église. Visite guidée : voir en couverture. L'abbaye est le Monument Historique de Saint-Sever classé Patrimoine mondial de l'UNESCO au titre des chemins de Saint-Jacques de Compostelle depuis 1998 (une des étapes principales sur la voie limousine). Elle forme un grand ensemble où chaque pièce tient un rôle particulier.

### Le saviez-vous ?

3 autres sites des Landes sont aussi classés au Patrimoine mondial de l'UNESCO au titre des Chemins de Saint Jacques :

- Le clocher porche à Mimizan
- L'abbaye bénédictine Saint-Jean-Baptiste à Sorde-l'Abbaye
- L'église Sainte-Quitterie à Aire-sur-l'Adour.



Chapiteau roman - abbatiale





Le vaste chœur de l'église-abbatiale s'imbrique dans le transept roman à double travée et tribunes d'étage (XII<sup>e</sup> s.). Il est suivi d'une nef au décor néo-roman et de bas-côtés en grande part gothiques.

Le monastère actuel fut fondé à la fin du X<sup>e</sup> s. par le duc de Gascogne Guilhem Sanche. Entre 1028 et 1072, sous l'abbat de Grégoire de Montaner, l'abbaye prit toute son ampleur. Elle avait des possessions autour de Saint-Sever, des terres et des églises en Gironde et jusqu'en Espagne.

**4 La très grande originalité de l'abbatiale de Saint-Sever réside en son plan à 7 absides échelonnées** ; chevet de type bénédictin dans sa plus grande ampleur, absolument rare. L'exemple qui a peut-être servi de modèle serait Cluny II (lieu de formation de l'abbé Grégoire de Montaner).

### Le saviez-vous ?

*Il ne reste que deux abbayes à 7 absides échelonnées en France : Saint-Sever et Châteaumeillant dans le Cher.*

Ravagée par les protestants lors des guerres de religion en 1569, ce n'est qu'aux XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> s. que l'abside principale, la façade, le cloître et les bâtiments conventuels furent restaurés.

La façade vers 1864, ainsi que la nef vers 1897, furent rétablies dans le style néo-roman avant son classement Monument Historique en 1911.

Il existe encore 5 colonnes de marbre et 3 chapiteaux gallo-romains remployés dans l'église.

### Le saviez-vous ?

*Grandiose ! Plus de la moitié des 150 chapiteaux qui l'ornent sont romans (fin XI<sup>e</sup> s. - début XII<sup>e</sup> s.) !*

*Ils sont ornés essentiellement de feuilles nues ou découpées, de lions souriants ou d'oiseaux monstrueux, de Daniel dans la fosse aux lions ou du banquet d'Hérode.*

### 5 Le très ancien tympan roman

Tympan érodé représentant le Christ en gloire, il est sculpté dans le portail nord du XIX<sup>e</sup> s. avec deux chapiteaux antiques.

**L'Orgue** au buffet de bois sculpté en 1711 et refait à la fin du XIX<sup>e</sup> s. ; un des rares orgues romantiques encore intact (Cavaillé-Coll).

### 6 Les bâtiments conventuels et le cloître

*Cloître ouvert toute l'année, tous les jours de 9h à 20h. Entrée pour les personnes à mobilité réduite par la rue de l'Hôtel de ville.*

Aujourd'hui l'aile Ouest et l'aile Sud sont occupées par la mairie, l'aile Est par le presbytère à l'étage tandis que la salle capitulaire, au rez-de-chaussée, sert de ...

### 7 Salle du Trésor

C'est dans celle-ci que sont exposés des objets et des habits de cérémonies religieux des XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> s. : reliquaires, tabernacle, tableaux, statue... et le fac-similé du Beatus du XI<sup>e</sup> s. On appelle Beatus les manuscrits mozarabes espagnols illustrés du IX<sup>e</sup> s. au XIII<sup>e</sup> s., où sont copiés l'Apocalypse de Jean et les commentaires de ce texte rédigés au VIII<sup>e</sup> s. par le moine Beatus.

### Le saviez-vous ?

*Le Beatus de Saint-Sever qui provient de son abbaye bénédictine est rare. C'est en effet le seul beatus connu copié à l'époque romane au nord des Pyrénées. Aussi, il existe moins de trente beatus dans le monde. Celui de Saint-Sever est illustré de plus de 100 enluminures dont l'original est conservé à la Bibliothèque nationale de France.*

## Poursuivez votre circuit en ville

### 8 La maison natale de Léon Dufour (privée)

Médecin naturaliste français, célèbre entomologiste et botaniste (1780-1865).

### 9 L'hôtel de Barbotan XVIII<sup>e</sup> s. (privé)

fut transformé après la Révolution en nouveau couvent et école de jeunes filles des Ursulines jusqu'en 1905. Racheté dans l'entre-deux-guerres par la famille Crabos, cette dernière y installa sa manufacture de plumes et duvets.

### Le saviez-vous ?

*C'est de la même famille Crabos qu'est issu l'un des plus prestigieux rugbymen, ancien meneur d'hommes du XV de France. Le championnat junior de rugby porte d'ailleurs son nom : René Crabos. Il est né en 1899 à Saint-Sever et fut appelé le « Génie du rugby ». L'ancien trois-quart centre, règne encore sur ce sport très ancré dans les Landes.*

### 10 Hôtels particuliers du XVIII<sup>e</sup> s. (privés)

Au nombre de trois, ils jalonnent la rue du général Lamarque.

### 11 L'hôtel de Bourrouilhan (privé) - Hôtel du XVI<sup>e</sup> s.

typiquement Renaissance avec sa haute toiture béarnaise, sa tourelle extérieure d'escalier et sa fenêtre à meneau et croisée. Il fut bâti contre la porte de la Guillerie, ancienne porte de ville.

### 12 La tour d'angle du XIV<sup>e</sup> s. (privée)

De là, on surveillait un angle des remparts. Elle conserve encore deux canonnières.



*Mappemonde - Copie du Beatus de Saint-Sever*



## Et entrez au couvent des Jacobins



*Ouvert toute l'année, tous les jours de 9h à 20h sauf cas de manifestations locales. Entrée libre.*

Au XIII<sup>e</sup> s., c'est au moment de l'installation à Saint-Sever de l'ordre de Saint-Dominique, qu'on construisit le couvent. Au XVI<sup>e</sup> s. pendant les guerres de religion, une partie du couvent fut détruite et, plus de 100 ans après, la reconstruction lancée dura jusqu'en 1720. Puis, la Révolution vit la confiscation du couvent aux frères dominicains ; le site devint alors l'école centrale du département, puis l'hôpital de la Croix Rouge pendant la Première guerre mondiale.

**13 En brique et pierre, très classique, le cloître** date de la fin du XVII<sup>e</sup> s.

### Le saviez-vous ?

*Une semaine par an, la cour du cloître devient une arène : c'est en novembre à l'occasion de la Semaine taurine ; une fois par an encore, la chapelle se transforme en couveuse géante : c'est à l'occasion des Festivolailles... En effet aujourd'hui, Les Jacobins sont le lieu d'élection de nombreuses manifestations culturelles et fêtes qui rythment la cité Saint-Séverine tout au long de l'année. Demandez les dates !*

### 14 La salle capitulaire et le réfectoire (aile Est)

*Accessibles uniquement en visite guidée ou lors de certaines manifestations.*

Ces deux salles de la fin du XIII<sup>e</sup> s., restaurées au XIV<sup>e</sup> s., sont maintenant réunies. Le réfectoire est décoré d'une fresque de 1335 représentant Saint-Dominique et le Cardinal Godin.

### 15 L'église (aile Nord)

*Accessible uniquement en visite guidée ou lors de certaines manifestations.*

Cette ancienne église à chevet plat et nef unique est couverte d'une superbe charpente en berceau brisé de bois de chêne. Les traces d'un ancien bas-côté nord sont encore visibles à l'extérieur. Un clocher très grêle en brique et pierre est bâti à l'angle nord-est du chevet.

### 16 Le Musée des Jacobins (à l'étage ailes Ouest et Nord)

*Ouvert du 1er juillet au 30 septembre de 14h30 à 17h. Entrée libre. Accès : escalier avec rampe.*

Le musée abrite des vestiges archéologiques provenant de Morlanne (IV<sup>e</sup> - VIII<sup>e</sup> s.), de la villa gallo-romain du Gleyzia d'Augreilh, de l'abbatiale et des Jacobins, d'anciennes cartes postales, une maquette de la ville qui permet de se rendre compte de sa topographie ancienne, des diapositives du Beatus.



## Poursuivez votre circuit en ville

### 17 Le château du Général Lamarque (privé)

de style néoclassique, 1812.

Ce général de divisions de Napoléon natif de Saint-Sever, député du Tiers-Etat, s'illustra courageusement lors de nombreuses batailles napoléoniennes.

### 18 Le passage couvert (privé)

Passage suspendu entre la maison de maître donnant sur la rue principale et la maison des serviteurs à l'arrière. Ce type de passage était courant.

### 19 Le Tribunal d'Instance

Installé depuis 1793 dans une partie du 1<sup>er</sup> couvent des Ursulines de 1634, c'est aujourd'hui l'école de musique.

**20 Les halles** construites en 1884 avec leurs colonnes en fonte furent agrandies en 1957, puis restaurées en 1990 dans le volume d'origine.

**21 Maison à colombages du XVII<sup>e</sup> s. (privée),** ancienne auberge du marché à la volaille.

### 22 La tour Hontang (privée)

Une des deux tours de fortifications de XIV<sup>e</sup> s.

### 23 La base d'échauguette et les restes de remparts

L'échauguette en surplomb était une petite construction destinée à abriter le veilleur surveillant le pays sur un large horizon ; un élément de défense. A noter : la très grande épaisseur des murs de fortifications.

### 24 La porte des Poussoles

C'est l'unique vestige de l'enceinte de 1100, encore conservé. Cette porte de ville fut transformée au XIV<sup>e</sup> s. par un arc brisé gothique.

### 25 La fontaine publique

Puits foré en 1880 (système de pompe à colonne avec balancier).

### 26 Maison du Docteur Sentex (privée)



Pavement inscrit

9 place de Verdun.

Visite guidée de la maison privée : voir calendrier.

Le sol du rez-de-chaussée est entièrement recouvert de mosaïques (des tesselles) de l'époque romaine, sans doute du milieu du IV<sup>e</sup> s., issues de la villa du Gleyzia d'Augreuil au pied de Saint-Sever. Tant la création d'origine que le travail de restauration sont impressionnants et admirables. Une remarquable collection de faïences, notamment de Samadet, prend place dans une des pièces.

## Le saviez-vous ?

Ces sols de mosaïques recouvertes par le temps et la végétation qui avait repris ses droits, furent enfouis près de 1400 années sous terre ! Les mosaïques sont redécouvertes par Léopold de Capdeville en 1870, il commanda alors leur restauration auprès d'artisans venus d'Italie avant de les faire installer ici.



Vache de course landaise dans les arènes

Pavement de mosaïque à la maison du Docteur Sentex

## Enfin, prenez de la hauteur à Morlanne

### 27 Site naturel classé pour son intérêt pittoresque et historique



Cette butte est à l'origine un oppidum protohistorique ; l'oppidum du Mont des Lannes. Il fut le 1<sup>er</sup> site d'habitation de Saint-Sever, investi par les Romains en -56 ; un excellent observatoire ! Au V<sup>e</sup> s., le camp s'appellait le Castrum Caesaris et le palais du gouverneur le Palestrion. Plus tard, une première église martyriale dédiée à Severus fut peut-être implantée en ces lieux. Enfin, un château fort médiéval dont il ne reste que les mottes castrales, s'élevait aussi à Morlanne.

### 28 Les Arènes



Bâties en 1932, elles remplacent des arènes en bois de 1837.

De forme ovale adaptée à la fois aux courses landaises et aux novilladas, elles permettent d'alterner ces deux spectacles.

## Le saviez-vous ?

La tradition séculaire de faire courir des taureaux dans les rues de Saint-Sever est la plus ancienne après Bayonne selon les archives ! Un document juridique de 1457, conservé aux Archives nationales, fait mention à Saint-Sever d'une tradition taurine pour les fêtes de la saint Jean-Baptiste, où l'on faisait courir des taureaux dans chaque rue. Ces jeux taurins ancestraux sont une des origines de la course landaise.

**29 La statue du Général Lamarque** date de 1896 avant d'être fondue par les Allemands pour en faire des canons en 1942, puis refaite et réinstallée en 1955 (voir aussi point 15).

### 30 Belvédère

D'ici, on domine la vallée de l'Adour. La vue magnifique s'étend vers la mer de pins au nord.



Retrouvez l'épilogue du «Voyage de Guilhem» en visionnant la dernière vidéo depuis le centre ville.



Une promenade au bord de l'Adour vous tente ?



Offices de  
Tourisme  
de France

Office de Tourisme

Cap  
de  
Gascogne  
SAINT-SEVER



Office de Tourisme Saint-Sever  
Cap de Gascogne

Place du Tour du Sol  
40500 SAINT-SEVER

05 58 76 34 64

[tourisme@capdegascogne.fr](mailto:tourisme@capdegascogne.fr)

[www.saintsever-capdegascogne-tourisme.com](http://www.saintsever-capdegascogne-tourisme.com)